Das Magazin für Metalheadz
(https://metalogy.de/)



POLUTION mit neuer tiefgründiger Scheibe „Call To Mind“ (https://metalogy.de/polution-mit-neuer-tiefgruendiger-scheibe-call-to-mind/)

NEUE SCHEIBEN, FILM- UND BUCHTIPPS (HTTPS://METALOGY.DE/CATEGORY/NEUE-SCHEIBEN-FILM-UND-BUCHTIPPS/) NEWS (HTTPS://METALOGY.DE/CATEGORY/NEWS/) 16. April 2025 Lydia Dr. Polwin-Plass (http://pr-und-mehr.net)

Mit ihrem dritten Studioalbum „CALL TO MIND“ präsentieren sich POLUTION gereift, fokussiert und emotionaler denn je. Das Werk ist eine musikalische Reflexion über vergangene Zeiten – Erfahrungen, die die Band geprägt haben – und ein kraftvoller Ausdruck der Themen, die sie bewegen. Es geht um Liebe, Verlust, Freundschaft, Bandalltag und die Höhen und Tiefen des Lebens.

POLUTION sind fünf Musiker aus dem wild-romantischen Muotathal in der wunderschönen bergreichen Schweiz. Die Band steht für pure Energie, musikalische Präzision und kompromisslosen Rock mit Seele. Mit ihren kraftvollen Riffs, hymnischen Refrains und der markanten, rauchigen Stimme von Frontmann Pascal Gwerder hat sich die Formation in den letzten Jahren weit über die Landesgrenzen hinaus einen Namen gemacht. Die Wurzeln liegen tief in der ehrlich, erdigen Rockmusik der letzten fünf Jahrzehnte – von Classic bis Modern Rock – doch POLUTION verstehen es, diesen musikalischen Erfahrungsschatz mit einer ganz eigenen Handschrift zu versehen. Ihre Songs sind durchdacht arrangiert, textlich geerdet und live wie auf Platte ein echtes Statement, intensiv, direkt und ohne Allüren.
(https://metalogyimages.s3-accelerate.amazonaws.com/2025/04/Polution-%E2%80%93-Call-To-Mind.jpg)

Die Songs auf dem neuen Album CALL TO MIND sind vielseitig arrangiert, klanglich breit aufgestellt und inhaltlich tiefgründig. Ohne ihre Wurzeln zu verleugnen, zeigen sich POLUTION heute melodischer, stellenweise eingängiger, aber weiterhin kompromisslos in ihrem Sound. Hymnenartige Balladen treffen auf druckvolle Riffs – immer getragen von der markanten, rauchigen Stimme von Pascal Gwerder. CALL TO MIND markiert auch einen personellen Neuanfang: Zum ersten Mal ist Renja Schmidig am Bass auf einem Tonträger der Band zu hören. Das Songwriting liegt weiterhin hauptsächlich bei Marcel und Matthias Betschart, wurde aber – wie der gesamte kreative Prozess – im Kollektiv geprägt.

Mit dem neuen Album „CALL TO MIND“ gehen POLUTION einen weiteren konsequenten Schritt nach vorne: Die Songs sind reifer, emotionaler und vielseitiger – produziert von Metal-Ikone Tommy Vetterli (Coroner, Kreator), gemastert von Dan Suter (Echochamber). Es ist ein Album, das ihre Geschichte erzählt – und gleichzeitig neue Kapitel aufschlägt.



POLUTION stehen auch für Bodenständigkeit, Authentizität und ein starkes Miteinander. Diese Haltung spiegelt sich auch in ihrer langjährigen Bühnenpräsenz wider: Ob auf kleinen Clubbühnen oder großen Festivals – die Band liefert. Und das mit Energie, die ansteckt. Auftritte mit Acts wie Sodom, Krokus, Jeff Scott Soto, Eclipse, Threshold, The New Black oder Brainstorm unterstreichen ihre internationale Bühnenreife.

Wer ehrlichen, handgemachten Rock liebt, kommt an POLUTION nicht vorbei.
Laut, klar und kompromisslos – das ist Schweizer Rock in seiner reinsten Form.

twittern (https://twitter.com/share?url=https%3A%2F%2Fmetalogy.de%2Fpolution-mit-neuer-tiefgruendiger-scheibe-call-to-

teilen (https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fmetalogy.de%2Fpolution-mit-neuer-tiefgruendiger-scheibe-call-to-

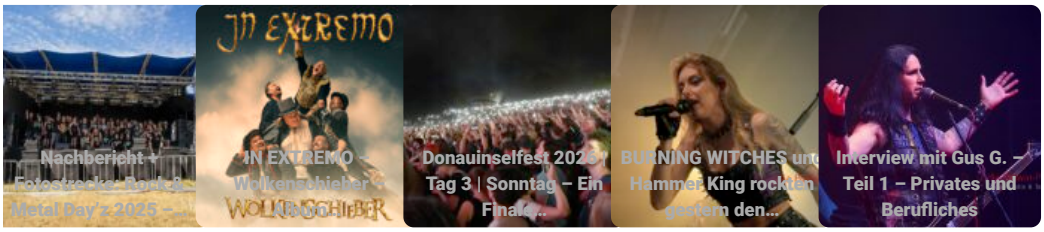
teilen (https://www.xing.com/spi/shares/new?url=https%3A%2F%2Fmetalogy.de%2Fpolution-mit-neuer-tiefgruendiger-scheibe-call-to-mind%2F)

mitteilen (https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite/?url=https%3A%2F%2Fmetalogy.de%2Fpolution-mit-neuer-tiefgruendiger-scheibe-

merken (https://www.pinterest.com/pin/create/link/?url=https%3A%2F%2Fmetalogy.de%2Fpolution-mit-neuer-tiefgruendiger-scheibe-call-to-

drucken

Ähnliche Beiträge:



ABOUT AUTHOR

Lydia Dr. Polwin-Plass

Promovierte Journalistin und Texterin, spezialisiert auf die Themen Kultur, Wirtschaft, Marketing, Vertrieb, Bildung, Karriere, Arbeitsmarkt, Naturheilkunde und Alternativmedizin. Mehr über Dr. Lydia Polwin-Plass auf ihrer Website: http://www.text-und-journalismus.de

© 2015 - 2020 Metalogy.de / by Dr. Lydia Polwin-Plass mit der freundlichen Unterstützung von the surface new media gmbh